

सुप्रबुद्ध प्रज्ञा हे बुद्ध खःसा, सकलें बुद्धपिनिगु उपदेश न्यनेनु !  
 कायिक, वाचिक, मानसिक अले चित्त शुद्धयाना सत्यरूप ज्वनेनु !



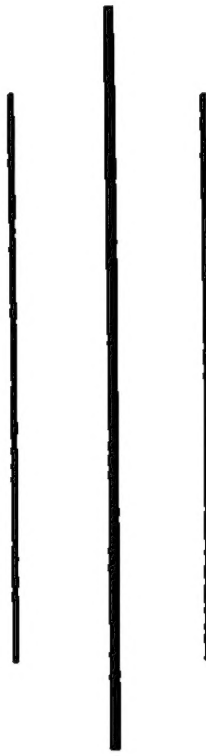


**मां बेतिमाया बज्जाचार्यात घळ्ळाना ।**

संपादक पं. श्री बद्रीरत्न बज्जाचार्य

# मामकीदेवीया

विशुद्धि व व्यापु चचा



संपादक

पं. श्री बद्रीरत्न बज्जाचार्य

पिकाक

नन्दबाबा

आशानन्द स्वधर्म विहार

पिकाक  
नन्दबाबा  
आशानन्द स्वधर्म विहार

पिथना णिह  
बुद्ध सम्वत् २५५०

पिथना  
न्हापां, ५०० धाः

थाकू  
डायरी प्रिन्टर्स  
आशानन्द स्वधर्म विहार  
थेंहिति, यें ।



## थःगु खँ

श्री वज्रवाराहीकल्प सम्वरोदयतन्त्र स्वयाः थ्व सफू  
च्वयागु खः ।

थ्व सफू शिष्यपिनि निमित्तय् च्वयागु खः । थ्व सफूयात  
महत्त्व तयाः नन्दबाबा शाक्यं धर्मचित्त उत्पन्न यानाः प्रकाशनय्  
हयाः निःशुल्कं प्रदान यानाबिज्याःगुलिं वसपोलयात यक्व  
यक्वहे सुभाय् देछासे संबोधिज्ञान प्राप्त जुइमा धकाः  
अनुमोदनायागु जुल ।

थ्व सफूलिइ गल्ली जुयाच्चंगु शुद्धयाना बिज्याम्ह  
साहित्यकार भाजु शान्तहर्ष बज्राचार्ययात संबोधिज्ञान लाभ  
जुयेमाः धैगु आशिका यानागु जुल ।

थ्व सफूतिइ माःगु विचाः यानाः अलंकार यानाब्यूम्ह  
जि शिष्य अष्टमुनियात नं संबोधिज्ञान लाभ जुयेमाः धैगु  
आशिका यानागु जुल ।

पं. श्री बब्रीरत्न बज्राचार्य



# अष्टदश मामकी

१. मामकी
२. क्रोधेश्वरी
३. सर्वद्रव्यव्यापिनी
४. वज्रेश्वरी
५. गन्धनाशनी
- चर्माजीतिई ६. रक्तवर्णा/हरितवर्णा/पीतवर्णा/  
स्वेतवर्णा/नीलवर्णा
- समाधि ७. शोधनी
- समाधि ८. वीर्यहन्ता
- समाधि ९. अमृतरूपी
१०. वैरोचनी
- तत्त्वज्ञानसंसिई ११. हेरुकी
- समाधि १२. विन्दुरूपी
१३. नृत्येश्वरी
- समाधि १४. योगिनी
१५. वारुणी
- वज्रवाराहीकल्प- वारुणी निर्देशपटल ..... खण्डय्





# मामकीया मिष्ट्याता नां

१. मामकी
२. वारुणी
३. गन्धनाशनी
४. वीर्यहन्ता
५. वैरोचनी
६. विन्दुरूपा
७. गुह्यवज्रिणी
८. वज्रेश्वरी
९. अमृतरूपी
१०. नृत्येश्वरी
११. रक्तवर्णा
१२. वज्रवाराही
१३. योगिनी
१४. हेरुकी
१५. हरितवर्णा
१६. नीलवर्णा
१७. श्वेतवर्णा
१८. पीतवर्णा ।

श्रीः

अथ वाराहीपूजां कृत्वा प्रणिपत्येदमाहः च ॥ भाषन्तु  
भगवान् वज्रीस्वःसंवेद्यस्य लक्षणं ॥ रहस्यं सर्वतन्त्राणां नवभाष्यं  
यथाविधिः ॥ कथ्यते यथान्यायं रहस्यं ज्ञानमुत्तमम् ॥ श्री  
हेरुकी प्रयोगेन योगचन्द्रगति स्वयम् ॥ शुक्लादिप्रतिपद्ये तु  
वर्द्धतेऽर्धं ज्ञानसागरं ॥ प्रथमे जायते ज्ञानं द्वितीये गजरूपिणम् ॥  
तृतीये वालागादिनीं चतुर्थे लक्षरूपिणं ॥ पंचमे पंचशूकन्यात्मा  
षष्ठे षष्टा तु सम्भवम् ॥ सप्तमे सागरं रूपमष्टमे  
पद्मस्वरूपिणी ॥ नवमे रसायनञ्च दशमे सहजानारूपिणी  
एकादशे शिवरूप द्वादशे चक्ररूपिणी ॥ त्रयोदशे मार्त्तण्डश्च  
चतुर्दशे चन्द्रस्तथा ॥ राहुः पञ्चदशे चैव षोडशे विन्दुनामतः ॥  
स्वसंवेद्य विजानीयात् षोडशाकारलक्षणं ॥ श्रीहेरुकी प्रयोगेन  
चतुश्चः चक्रेषु साधयेत् ॥ नजरा न च  
मृत्युञ्जचव्याधिकोष्टादिवर्जितं ॥ श्रीकारञ्च भवेन्नाभौ हीकारं  
हृदयं न्यसेत् ॥ कारं कण्ठचक्रेषु क्रीकारं तु कपालके ॥  
चतुर्विदूपकारेण स्वसंवेद्यन्तु कारयेत् ॥ षोडशाकालतत्त्वं च  
योगिनां परमाक्षरं ॥ स्थानास्थानेष्ववन्तेच प्रविष्टं  
मध्यमान्तरम् ॥ चतुश्चक्रदलं गत्वा रसायनान्तरपरं परं ॥  
सर्वकूलसर्वयोगिनीबीजान्त सम्भवं ॥ याग्रमानोर्महाचित्तं प्राप्यते  
मोक्षदर्शनात् ॥ स्वप्नो जायते नित्यं सर्वकालेषु व्यवस्थितम् ॥  
सुसुप्तेन यथा दृष्टि निर्वाणं भोगरक्षणं ॥ कूर्यात्प्रभूतनैरात्म्यं  
त्यत्रीर्येषु संभवं ॥ एवं चक्रे स्थिता योगिनी चायाति  
निश्चितम् ॥ प्रज्ञातत्त्वं समागम्य सूर्योतिपमित तत्त्वकं ॥





रसायनभवो योगी कृष्णपक्षेषु यादृशी ॥ षोडशाणां कलानान्तु  
 सूर्यस्यै कतरात्मम् ॥ ॥ करुणाशून्यतां  
 योगाद्वज्रज्वालाज्वलाज्वलम् ॥ मण्डलचक्रमध्ये तु चिन्तयित्वा  
 श्रीहेरुकीम् ॥ सर्वलक्षणसंयुक्तं रसायनन्तु जायते ॥ अथ ते  
 शृणु यक्षेन्द्र रसायनोत्पत्तिकारणं ॥ मण्डलं ज्ञानवज्राख्यं  
 मृतक्षीरसागरम् ॥ खधातुमध्यमे ज्ञानं तु क्षीरोद सागरं ॥  
 तत्रोत्पन्ना सूर्यादेवी कन्यका कामरूपिणी । उदितार्क समावर्णा  
 लाक्षारससमप्रभा ॥ नानारत्नविचित्राङ्गी पद्मवर्णसमप्रभा ॥  
 अष्टादशभूजा दिव्यालंकारोत्भव सन्निभा ॥ नानारसधरी देवी  
 त्रैलोक्यधारधारिणी ॥ खड्गवाणांकुशं सव्ये कपालं कुलिश  
 ध्वजम् ॥ बाह्यन्तथां घण्टधरा नवमन्त्रवरप्रदा ॥ फलंक  
 धनुषाशासिञ्च खट्वाङ्ग कमण्डलुम् ॥ शूलमुद्गल  
 वीणाञ्चधारिणी चोत्तरे करे ॥ एवं यौवन सम्पन्ना त्रिनेत्रा  
 सुरसुन्दरी ॥ मण्डल भटिति सर्वनदी मध्यगा ॥ क्षीर सागर  
 मध्ये च वहते घृतमधूपमा ॥ सोमपानरताकन्या  
 देहवज्रवैरोचनी ॥ वैरोचनीदेहमध्ये तु हेरुकी च द्रुतं भवेत् ॥  
 सर्ववीरसमायोगडाकिनी जालसंमुखी ॥ एकिभूतानि सर्वाणि  
 अमृतं रौद्ररूपिणी ॥ हर्ता कर्ता च भोक्ता च तस्य गर्भागता  
 तथा ॥ कुन्दधर्मोदयाख्यानं गोलका मृतगीयते ॥ यो सूर्या  
 वज्रयोगिनी योमदसच हेरुकी ॥ पद्मनृत्येश्वरं साश्वेतवर्ण  
 योगमंरत्नसम्भवः ॥ यः स्वाद सहयार्मोद्य च यो वेग पवन  
 स्वयं ॥ निर्मदस्य कृतो ज्ञानं विज्ञानं मकूटो भवेत् ॥  
 ज्ञानविज्ञान सम्पन्नं मदेन व्यामोहकं जगत् ॥ पीठक्षेत्रं च



समोहं मेलापक शम्भानमेव च ॥ पूज्या पूज्यक सम्बन्ध  
 अमृतमघंमुक्तमं ॥ यन्त्रमन्त्रान्तरे प्राक्तं मङ्गलं च सुखोत्सव ॥  
 पितृदेवमनुषेषु विवाहे यज्ञकर्मणि ॥ विप्राणां यज्ञः कर्मषु  
 क्षत्रीयानाञ्च विग्रहे ॥ वैश्यानां मङ्गलार्थेषु शूद्रानां  
 सिद्धिसाधने ॥ प्रवज्यापूज्य कालेषु दीर्घव्याख्यानगोचरे ॥  
 प्रतिष्ठा होमकालेषु पीठत्रमनगोचरेत् ॥ नैमित्तिक योगिनी पूज्य  
 मन्त्रसाधन तत्क्षणे ॥ एवं बह्विधाज्ञेया तस्या दोषं न विद्यते ॥  
 स्वाधिकारस्य वज्यामि शृणु ते गुह्यकाधिपः ॥ गुरुवीरश्च  
 योगिन्या पूजयेदनूपाशयेत् ॥ ओं आः हूं इति  
 मन्त्रेणाधिष्टकारयेत्सदा ॥ ह हो ह्रीं इति मन्त्रेण बोध्यं बोध्यं  
 च कारयेत् ॥ ह कारे हरते वर्णं हों कारे गन्धनाशयेत् ॥ ह्रीं  
 कारे बीजं हन्ता च अमृताकारन्तुभावयेत् ॥ त्रिदेवादिव्यति  
 रिक्तेन पीवते यदि दीक्षितं ॥ विषन्तस्य नसंदेहो मन्त्र  
 सिद्धिर्नजायते ॥ मदेन विकलाकश्चिद्बह्विघ्नान्त जायते ॥  
 मदेन विकृते मन्त्री कामात्तमैथुने रति ॥ नृत्यतेसहते चैव  
 करहो छयति ध्रुवं ॥ निन्दिको तुम्हकोवापि पच्यते नररौरवे ॥  
 क्रुधा च योगिनी सर्वया यात्मा नरकं वज्रेत् । व्याधि शोकं  
 भया तत्र विद्रवन्ति भयानका ॥ गुरुनिन्दा गुरुद्रोहि सत्त्वद्रोहं  
 नकारयेत् ॥ अमृतन्तु वृषं तत्र सिद्धिसाधननिष्फलं ॥  
 एतच्चवज्रयेत्मन्त्री पूर्वबुद्धेन भाषितं ॥ प्राशयेद्विवि संयुक्तं च  
 रूनै विद्यसंयुक्तं ॥ योगी योगिनी मेलायं नवंचयेत्  
 विधिनोदितं ॥ सर्वसाधारणं वस्तु भागाभागन्तु नकल्पयेत् ॥  
 ते नमत्वादकं प्राप्तं सिद्धिराज्ञा च कल्पयेत् ॥ प्रज्ञा बुद्धिबलं



कल्प सौभाग्य फल संपदा ॥ सर्वाष्ट गुणमैश्वर्यं लभते ऽ  
 नूत्तरप्रदं ॥ द्रव्यजामूलजाचैव गोडुपीलं च मधुजा ॥ वृक्षाद्या  
 च कूजाचैव यशोत्पन्ना महीतले ॥ साध्वी पंचविधं प्रोक्तं यष्टकोऽष्ट  
 विधास्मृताः ॥ गोत्री सप्तविधानं चक्रमनुषा विधानतः ॥  
 नानादेश विधायन्ते मद्यसंज्ञा प्रवर्तते ॥ तीक्तं तिक्तकषकं च  
 मधुस्निग्धं च जायते ॥ अनन्त वासुकी वरुणं आदिनं तत्र  
 भावयेत् ॥ पुष्पं गुग्गुलु धूपं च वलिं दद्याच्च आहरेत् ॥  
 कुर्याच्च विधि संपूर्ण जायते च वल वारुणी ॥ सद्या  
 सयंयदाचित्ते दिने तु कारयेत् ॥ एवं योग वलिं दिव्यं  
 सद्यासवमदोमयः ॥ श्रगोकर्षमेकन्तु वसकामलकानि च ॥  
 प्रस्थमेकन्तु नीरस्य त्रिवर्षि मलकानि च ॥ गुत्रस्ये कवलं  
 ग्राह्यमेकदेकन्तु कारयेत् ॥ सद्यासवमिदं प्रोक्तं पार्थिवं  
 नरविलेस्मिभिः ॥ आतले काशेवः सव्यधात्किपुष्पं च  
 धान्यकं ॥ मलयं शालिवा क्रान्त शैलेयतिश्रुवल्कलं ॥ एतानि  
 समभागानि पादांशे न प्रकल्पयेत् ॥ द्वात्रिंशं  
 सलिलस्यापि गुत्रस्योष्टपरं भवेत् ॥ जायते मदिराश्चैव  
 त्रिभिर्पिवसविद्यते ॥ पत्रकं मरिचं सेव्यमंजिष्ठा नागकेशरं ॥  
 दादिमं च तथा बालं लवंगमागधारितं ॥ गुत्रमेकं वलं चैव  
 सप्तचोदकं दापयेत् ॥ अश्वंशीतं गन्धं च जायते स्वच्छं  
 शीलतलं ॥ शक्तरासहसंयोगं आलोद्यं कज बुद्धिमान् ॥  
 त्वगेलानलदं चक्रं तमालं रूपाध्दिकं च ॥ सप्तमादित्यतेजोभिः  
 तत्त्वसद्यासदोक्तं ॥ शिगुल्म सोढु वातोयंत्रामरण समन्वितं ॥  
 अष्टाङ्गं न प्रदातव्यं वस्त्रासूत्रविचक्षणः ॥ याचयेत् मधुसेवन्तु



ततो वेधं प्रदापयेत् ॥ त्रिफला कूकूम नाभिः कर्पूर पत्रकागुरुः ॥  
 वातांशेन सर्वाणि वधयोर्धेन योजयेत् ॥ धान्य  
 मध्यगतथाप्यचतुर्दिनं विशेषतः ॥ याचयित्वा तु मेधाचीत्वा  
 शवं च मृगं भवेत् ॥ सौभाजनं च छागं च मन्त्रसिद्धि चतुर्गुणं ॥  
 द्विविधंस्तु हीननाभिः जातिफलसमन्वितं ॥ मृगमदं समंचैव  
 मदिरा च समस्तं भवेत् ॥ पसर्द्धधातकी पुष्पं त्रामरण  
 समन्वितं ॥ सिद्धिया यावशेषन्तु स्वभावा च ततः पुनः ॥  
 परार्द्ध गन्ध पुष्पस्या शक्त मिभन्तु कारयेत् ॥ अनेनैव तु  
 योगेन मासेमासेन तु योजयेत् ॥ नानाआश वक्तेषाञ्च ज्ञात्वा  
 देशानुगा भवेत् ॥ एतदाशवं भेदं च तत्र तत्रान्तु ज्ञापयेत् ॥  
 मद्यपानं विना पूज्यं होमंचैव घृतं विना ॥ सद्गुरुंच विना  
 धर्मं विना धर्मेण मूर्तिदं ॥ मान्यो सम्भवो मद्यं न कश्चित्समयो  
 भवेत् ॥ आत्मयूगेवसंकश्चिद्गुरु तुष्टेन लभ्यते ॥ अथ वारुणी  
 पानं च देवतामधितोषयेत् ॥ पद्मनृत्येश्वरेनैव प्रयोगेनास्य  
 सम्भवं ॥ वारुणी च समाख्यातं नर्तयेत्प्राणवायुना ॥ ईश्वरी  
 वोधिवज्जेन तेषांचत्यन्तरे स्थिताः ॥ भक्षयन्तु स्वसंवेद्यं पिवन्ति  
 करुणा मुखात् ॥ क्रीडित्य द्वय योगिन्या सिद्धिमाया नुगामिनी ॥  
 तत् स्वभावान्तु देववैमद्यपानन्तु कारयेत् ॥ सेविता पद्मनृत्येशं  
 यथा विधिषू लक्षणाः ॥ हं कारो परपूरे गच्छे पद्मंकारं च  
 स्थावरे ॥ ओं कारोक्षर योगं च ङ्गीकारोच्चदेवकी ॥  
 हकारादि वलायस्तु वकारात्मन हेतुकं ॥ रं कारं भवनिर्वाण  
 प्रयोगं तस्य कारयेत् ॥ हो कारं भाषया सर्व विज्ञया  
 योगमन्त्राय ॥ गतिरेष समाश्रित्य पद्मनृत्येश्वरं स्वयं ॥ हेरुकी





संवरीश्चैव वज्रवाराही नायकी ॥ पद्मनृत्येश्वरं तेषां विज्ञया  
 सर्वयोगिनी ॥ पद्मज्ञान समाख्यातं नृत्येश्वरं विज्ञानक ॥  
 द्वयोद्वयंतु संभूतं सर्वदेव भवेत्तत् ॥ जाता सर्वे तदाख्या त्रिमूर्तं  
 च नर्तकं ॥ नृत्यमान महाविम्बे निमित्तं लक्षयेत्ततः ॥  
 आकाशा शक्तरूपेण जायते परमाद्भुतं ॥ योगिनी चक्रमध्येषु  
 सहजरूपिनी क्रीडितं ॥ वश्याकर्म सदाहयषु आनन्द कुरुते  
 भिच ॥ यस्य यस्य तु कर्माणि तस्य तस्यैवभावतः ॥ सर्वयोगिनी  
 वशंयान्ति साधने बोधिमूलके ॥ मारं भगं ततो कृत्वा नृत्यमाना  
 तु पद्मधृक ॥ सर्वपाप प्रसाम्यन्तु गतायुषं निवर्तते ॥ कामना  
 सर्व सिध्यन्ति योगिनी भव शुद्धये ॥ सिद्धिलब्ध्वा स्वचित्तेन  
 विकल्पं नैवकारयेत् ॥ अन्यथा भवयोगेन चित्तं सर्वप्रवर्तते ॥  
 तीर्थिकानां त्रिमंष्टशम्भाने वावताथ्यते ॥ कूवासनां परित्याज्य  
 सूरूपं दृश्यतादृशं ॥ ईत्याह भगवान् देवी नृत्यमान स्तथागतः ॥  
 सर्वमद्य समायो योगाहक्षयेषु सदा स्थिताः ॥ ॥ इति श्री  
 वज्रवाराहीकल्पे महातन्त्रराजे वारुणी नीर्देश पद्मनृत्येश्वर  
 प्रकरणं नाम उनत्रिंशतिः पटलः समाप्तम् ॥ २९ ॥ पूज्य  
 गुरुवर पं. बद्रीरत्न वज्राचार्यज्यू पाखे कना बिज्याइगु श्री  
 वारुणी देवी अष्टादश भुजांविशुद्धि मामकी देवीया भिंच्याका  
 ल्हाया विशुद्धि) या खं ।

## अष्टादशावेणिका बुद्धधर्माः

तद्यथा:

१) नास्ति तथागतस्य स्खालितम् ।



- २) नास्ति रवितम् ।
- ३) नास्ति मुसितस्मृतिता ।
- ४) नास्ति समाहित चित्तम् ।
- ५) नास्ति नानात्व संज्ञा ।
- ६) नास्ति छन्दपरिहाणिः ।
- ७) नास्ति वीर्यपरिहाणिः ।
- ८) नास्ति स्मृतिपरिहाणिः ।
- ९) नास्ति समाधिपरिहाणिः ।
- १०) नास्ति प्रज्ञापरिहाणिः ।
- ११) नास्ति विमुक्तिपरिहाणिः ।
- १२) नास्ति विमुक्त ज्ञानदर्शनपरिहाणिः ।
- १३) सर्वकाय कर्मज्ञानपूर्वगमज्ञानानुपरिवृत्तः ।
- १४) सर्ववाक्कर्मज्ञान पूर्वगमज्ञानानुपरिवृत्तः ।
- १५) सर्वमनकर्मज्ञान पूर्वगमज्ञानानुपरिवृत्तः ।
- १६) अतीतेऽध्वन्यसङ्गमप्रतिहतज्ञानम् ।
- १७) प्रत्युत्पन्नेऽध्वन्य सङ्गम प्रतिहतज्ञानदर्शनंचेति ।

अष्टादश मुञ्जा विशुद्धि मिष्ट्याका ल्हाः या विशुद्धि

## अष्टादशवेणिका बुद्धधर्माः

तद्यथाः

- १) नास्ति तथागतस्य स्वलितम्—  
(तथागतया छुं ज्याःखँय् द्वानिमखु ।)

- २) नास्ति रवितम्-  
(खलबल यायेगु स्वभाव मद ।)
- ३) नास्ति मुसितस्मृतिता-  
(स्मृति हीन लोप जुइमखु ।)
- ४) नास्ति समाहित चित्तम् ।  
(असावधान जुइ मखु ।)
- ५) नास्ति नानात्व संज्ञा-  
(नानात्वसंज्ञा भव निर्माण आदि कल्पना जुइ मखु ।)
- ६) नास्ति प्रति संख्यायोपेक्षा-  
(अज्ञानद्वारा उपेक्षा जुइ मखु ।)
- ७) नास्ति छन्दपरिहाणि:-  
(यायेगु इच्छा अपूर्ण जुइ मखु ।)
- ८) नास्ति वीर्यपरिहाणि:-  
(उत्साह हीन जुइ मखु ।)
- ९) नास्ति स्मृति परिहाणि:-  
(समाधि हीन जुइ मखु ।)
- १०) नास्ति प्रज्ञा परिहाणि:-  
(प्रज्ञाया हीनता जुइ मखु ।)
- ११) नास्ति प्रज्ञा परिहाणि:-  
(प्रज्ञाया हीनता जुइ मखु ।)
- १२) नास्ति विमुक्ति परिहाणि:-  
(विमुक्ति हानि जुइ मखु ।)

- १३) नास्ति विमुक्ति ज्ञानदर्शन परिहाणि:-  
(निर्माण साक्षत्कारया हानि नं जुड मखु ।)
- १४) सर्वकाय कर्मज्ञानपूर्वगम ज्ञानानु परिवृत्ति:-  
(सम्पूर्ण शरीरया कार्य ज्ञानपूर्वक जक जुड)
- १५) सर्ववाक् कर्मज्ञानपूर्वगम ज्ञानानु परिवृत्ति:-  
(सम्पूर्ण वचन ज्ञानपूर्वक जक जुड ।)
- १६) सर्वमनकर्मज्ञान पूर्वगम ज्ञानानु परिवृत्ति:-  
(सम्पूर्ण मनया कर्मच नं ज्ञानपूर्वक जक जुड)
- १७) अतीतेऽध्वन्यसङ्गम प्रतिहतज्ञानम्:-  
(भूतकालेनं अनासक्तगु ज्ञानं युक्त जुड ।)
- १८) प्रत्यत्पन्नेऽध्वन्य सङ्गम प्रतिहतज्ञानदर्शनंचेति:-  
(वर्तमानेनं अनासक्तगु ज्ञानं पूर्ण जुड ।)

पुनः पात्र शुष्यतां मां वयेत् ॥

ह्रीं:कारेण पद्मभाजनं मां कारेण मामकी कृष्णां द्विभुजं  
वज्रवज्रहस्तां हूं कारेण अक्षयोभ्य कृष्णां द्विभुजं वज्रवज्रहस्तं  
तत् सम्पुटयोगेन महारागेण द्रवीभूतं पश्येत् ॥ पुनः हः होः  
ह्रीं अः खूं स्वाहा ॥ ओं सर्वभक्षकामिनी सर्व भक्षशोधनी  
गुह्यवज्रिणी क्रोधेश्वरी सर्वद्रव्य व्यापिनी शोधय २ हूं ॥

हः कारे हरते वर्ण होः कारे गन्धनाशनं ह्रीं: कारेण  
वीर्यहन्ता च अः कारेण अमृतरूपं प्रवेशय ।





## पुनः पात्र शून्यता मापयेत् ।

हानं बहे पात्र्यात शून्यता भावनाया धाःगुखः । शून्यता  
धैगु छु छु ले ? अष्टादश शून्यता खः ।

अष्टादश शून्यता धैगु:-

- |                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| १) अध्यात्म शून्यता ।        | १०) अनवराग शून्यता   |
| २) बहीर्धा शून्यता ।         | ११) अनवकार शून्यता   |
| ३) अध्यात्मबहीर्धा शून्यता । | १२) प्रकृति शून्यता  |
| ४) शून्यता शून्यता           | १३) सर्वधर्म शून्यता |
| ५) महाशून्यता                | १४) लक्षण शून्यता    |
| ६) परमार्थशून्यता            | १५) अलक्षण शून्यता   |
| ७) संस्कृतिशून्यता           | १६) धाव शून्यता      |
| ८) असंकृत शून्यता            | १७) अभाव शून्यता     |
| ९) अत्यन्त शून्यता,          | १८) स्वभाव शून्यता । |

१८ वेणिक धर्म (तथागतयागु) श्वहे क्यनेत मामकीया  
भिंच्याका ल्हाः क्यनातल, वं ज्वनातःगु ज्वंसां नं श्वहे क्यनी।  
समाहित चित्त-समता, एकात्म्यभाव, उत्थे खनेगु । मनया  
संस्कार ४३ गू दु  
चित्त संप्रयुक्त चित्त  
विप्रयुक्त चित्त-१३गू  
बुद्धज्ञानया प्रतीक-माम्कीदेवी

## १. अध्यात्म शून्यता

(अध्यात्मिकानां चक्षुरादीनामकूटस्था विनाशितां प्रकृतिमुपादाय अध्यात्म शून्यता) शरीरे च्वंगु मिखा, न्हाय् आदि इन्द्रिययात 'अध्यात्म वस्तु' धाड । व अध्यात्म वस्तुइ अकूटस्थ सत्यता अविनाशिता (नित्यगु) स्वभाव मदु धकाः भावना यायेगुयान अध्यात्म शून्यता धाड ।

## २. वहिर्धा शून्यता

(बाह्यानां रूपादीनां तथा कूटस्था विनाशितां प्रकृतिमुपादाय वहिर्धा शून्यता) रूप, रस आदि शरीरं पिने च्वंगु फुक्क विषय सत्य मखु नित्य मखु धकाः भावना यायेगुयात 'वहिर्धा शून्यता' धाड ।

## ३. अध्यात्म वहिर्धा शून्यता

(अध्यात्मिक बाह्यनामायतनानां तथा कूटस्थाविनाशितां प्रकृतिमुपादाय अध्यात्म वहिर्धा शून्यता) अध्यात्म (चक्षु आदि आदि) व बाह्य (रूपादि वस्तु) २ गू या सत्यता वा नित्यता मदु धकाः भावना यायेगुयात 'अध्यात्म वहिर्धाशून्यता' धाड ।

(एतच्च शून्यतात्रयमधिमुक्तिचर्याभूमौ च्वये कना वयागु ३ गू प्रकारया विदर्शना (विपश्यना) भावना अधिमुक्ति चर्या भूमि च्वंषिं बोधिसत्वपिंसं याइगु खः ।

## ४ शून्यता शून्यता

(सर्वधर्मशून्यता शून्यताया अध्यात्मादि शून्यता सम्बन्धानस्वभावयापि शून्यत्वेन शून्यताशून्यता) अध्यात्म आदि सम्पूर्ण वस्तु शून्य खः धकाः भावना यायेगुयात शून्यता शून्यता धकाः धाड । श्व शून्यता भावना यायेकमे त्रिं धैगु ग्राहक विकल्प तनाः वनिगु जूगुलिं श्व भावना प्रयोग मार्गे च्वना च्वंपिं बोधिसत्त्वपिसं याइगु खः ।

## ५. त्रिंशदशशून्यता

(दशानां दिशां दिग्भिः शून्यत्वेन महाशून्यता) पूर्व पश्चिम आदि १० दिशाया वास्तविक दिशा मदु । अर्थात् मासंगन्ती जनवाहाद्यः पश्चिम दिशा धाःसा वहे वङ्गलं स्वयेकले उत्तर जुल । उकिं दिशा धैगु नं कल्पना जक खः धकाः भावना यायेगुयात महाशून्यता धाड । श्व भावना व्यापक रूपं जुइगुलिं प्रमुदिता भूमिइ थ्यंपिं बोधिसत्त्वपिसं याइगु खः ।

## ६. परमार्थ शून्यता

(परमस्य निर्वाणार्थरूपशून्यत्वेन परमार्थ शून्यता) नन परम शब्दया अर्थ निर्वाण खः । निर्वाणया वास्तविक रूप उदाहरण बिया यथे च्वं धकाः कनेगु छुं मदुगुलिं निर्वाण नं शून्य खः श्व भावना छुं वस्तुनाप आशक्त मजुइगु स्वभाव जूगुलिं द्वितीय बिमला भूमिइ च्वंपिं बोधिसत्त्वपिसं याइगु खः ।



## ७. संस्कृत शून्यता

(संस्कृतस्य त्रैधातुकस्य कामादिधातुशून्यत्वेन संस्कृत शून्यता) कामधातु, रूपधातु, अरूपधातु, आदि संस्कृत वस्तु न नित्यमखु हेतु प्रत्ययं हे बने जूगु खः धका भावना यायेगुयात 'संस्कृत शून्यता' धाइ । थ्व भावना तृतीय प्रभाकरी भूमिइ च्वंपिं वोधिसत्वपिसं याइगु खः ।

## ८. असंस्कृत शून्यता

(असंस्कृतस्यानुत्पादनरोधनन्यथात्वस्य तेन शून्यत्वाद् संस्कृत शून्यता) उत्पन्न मजूगु हिला मवनीगु वस्तुयात 'असंस्कृत वस्तु' धाइ । अन्यागु वस्तु स्वभावं हे मदुगुलिं असंस्कृत शून्यता धाइ । थ्व भावना नं छुं वस्तुनाप आसक्त मजूगुलिं चतुर्थ अर्चिष्मती भूमिइ च्वंपिं वोधिसत्वपिसं याइगु खः ।

## ९. अत्यन्त शून्यता

(अन्तस्यान्तेन शून्यत्वाद अतीतान्तत्वेन अत्यन्त शून्यता) उच्छेद (सी धुनेव जन्मकाः वने म्वाल अन्त जुल) शाश्वत (नृत्य) थ्व निगूया बिचे अन्त (भाग वा सिमाना) मदु । धकाः भावना यायेगुयात 'अत्यन्त शून्यता' धाइ । थ्व भावना पञ्चम सुदुर्जया भूमिइ च्वंपिं वोधिसत्वपिसं याइगु खः ।



## १०. अणवराग शून्यता

(आदिमध्यावसानेषु तैः शून्यत्वेन अनवरागशून्यता) न्योने, दथ्वी, बीचे धैगु नं. कल्पना जक जूगुलिं आदि, मध्य अन्न मदु धकाः भावना यायेगु अनवराग (च्चः प्वः मदुगु) शून्यता धाइ । श्व भावना षष्ठ अभिमुखी भूमिइ च्वंपि बोधिसत्त्वपिसं याइगु खः ।

## ११. अणवकार शून्यता

(अवकिरणच्छोरणोत्सर्गलक्षणस्य, अवकारस्य विपर्ययेण अनवकारः तस्य तेन शून्यवादनवकार शून्यता) ह्वलेगु, तोतेगु, बीगु आदियात अवकार धाइ । ह्वलेगु आदि ज्या मजुइगुयात 'अनवकार' धाइ । थुगु प्रकार क्रिया (ज्या) नं. कल्पना खः शून्य खः धकाः भावना यायेगु 'अनवकार शून्यता' धाइ । श्व भावना सप्तम भूमिइ दुरइमा भूमिइ च्वंपि बोधिसत्त्वपिसं याइगु खः ।

## १२. प्रकृति शून्यता

(सर्वार्थैरकृता प्रकृतिस्तया शून्यत्वाद् प्रकृति) छुं वस्तुया स्वभाव सुं आर्यपिसं नं. दयेका तःगु मखु । अन्यागु स्वभाव प्रकृतियात संस्कृत (दयेका तःगु) असंस्कृत दयेका मतःगु विकार वा अविकार धकाः धाये मछिंगुलिं अन्यागु शून्यतायात 'प्रकृति शून्यता' धाइ ।

### १३. सर्वधर्म शून्यता

(धर्मस्य धर्मेण शून्यत्वात् सर्वधर्मशून्यता) संपूर्ण संस्कृत असंस्कृत धर्म समूह परस्परे अपेक्षाद्वारा जक दुथे च्वंगुलिं संपूर्ण धर्म (पदार्थ) नं. शून्य खः धकाः भावना यायेगुयात 'सर्वधर्म शून्यता' धाइ । प्रकृति शून्यता वा सर्वधर्म शून्यता निर्विकल्प क्षेत्र शुद्धिद्वारा चर्याफल भूमिया प्रतिवेध वशिता व परकर्म वशिता प्राप्त यायेत अष्टम अचलाभूमिइ च्वंपि बोधिसत्त्वपिसं याइगु खः ।

### १४. लक्षण शून्यता

(रूपणादिलक्षणस्य रूपादेस्तल्लक्षणशून्यत्वान्नलक्षण शून्यता) रूप आदिया दुःख बिइगु लक्षण रूपे मदुगुलिं शून्य खः धकाः भावना यायेगु 'लक्षण शून्यता' धाइ ।

### १५. अनुपलम्भ शून्यता

(अतीतादिनां धर्मानामतीतादिबधवसु इतरेतिरविपर्यया नुपलभ्यत्वेन अनुपलम्भ शून्यता) भिगूः, थौ कन्हे आदि कालया परस्परयागु कल्पना जक जूगुलिं वास्तवे मदु धैगु भावना यायेगुयात अनुपलम्भ शून्यता निगू ज्ञानवशिता लाभ जूपिसं याइगु जूगुलिं नवम साधुमति भूमिइ च्वंपि बोधिसत्त्वपिसं याइगु खः ।

### १६. अभाव स्वभाव शून्यता

(नास्ति सांयोगिकस्य धर्मस्य स्वभावः प्रतीत्य समुत्पन्नत्वाद् इति संयोगस्य तेन शून्यत्वाद् अभाव स्वभाव शून्यता) निगू जोडे जुया बने जूगु वस्तुयात 'प्रतीत्य समुत्पन्न' धाइ । अन्यागु

भावना परतन्त्र जक खः स्वतन्त्र मखुगुलिं शून्य खः धकाः  
संयोग भापेगुयात 'अभाव स्वभाव' शून्यता धाड ।

### १७. भाव शून्यता

(भावस्योपादानस्कन्ध लक्षणस्य तेन शून्यत्वाद् भाव शून्यता)  
पञ्च उपादान स्कन्ध नं. परतन्त्र जूगुलिं शून्य धकाः भावना  
यायेगुयात 'भाव-शून्यता' धाड । अथवा स्कन्ध धैगु पुचः खः  
व नं. कल्पित जूगुलिं शून्य धकाः धाःगु खः । अभाव स्वभाव  
शून्यता व भाव शून्यताद्वारा कर्मवशिता लाभ जुडगुलिं थ्व रगु  
दशम धर्ममेघा भूमिड च्वंपिं वोधिसत्वपिसं याडगु भावना खः ।

### १८. अभाव शून्यता

(अभावस्या संस्कृतस्य, आकाशादिस्तेन शून्यत्वादभाव  
शून्यता) आकाश, प्रतिसंख्या निरोध अप्रतिसंख्या निरोध स्वतः  
मदुगु वस्तु जूगुलिं अभाव नं. शून्य हे खः धकाः भावना  
यायेगुयात "अभाव शून्यता" धाड ।

॥ कुम्भनिभांजन ॥

राग :- भैरवी

ताल :- भूप

कुम्भनिभांजन पञ्चज्ञान स्वभावे : वंकाराक्षरबीजमुत्पन्ना २  
निवात्त्वंसिमहास्वभावं मामकी सुरसुन्दरी वज्रयोगिनी ॥ घु ॥  
नमामि देवी श्रीवारुणी रसितवज्रातुभिषेजमुत्पन्ना २  
आलिङ्गोविनेयनस्थिता एकमुख त्रिलोचनीदेवी ॥ ॥ अष्टादश

भूजधृष्टारित करं धकवारं शरक्षेपद्वितधिकरे पाशाङ्कुश षत्पर  
 ध्वजगवा वज्रनलदं प्रथमे सब्ये ॥ ॥ अपर उर्ध्वकर फटेक  
 धनु वज्रबन्ध खट्वाङ्ग कमलन्ते २ त्रिशूल मुद्गल वज्रविणोगणय  
 त्रिदनुकमोतुरे ओं ह होः ह्रीं हूं कारे हरते वर्णममृत्याकारं  
 भावयेत् २ तेनोद्भव अहिन्सिंकुरवारुणेशो पमंदो वज्रयवमाला ॥  
 धु ॥

## रक्तवर्ण वारुणी चतुर्थ)

राग :- नाटक

ताल :- जति

रक्तवर्ण त्रिणयण सुन्दरी २ अष्टा दश भुज फलन्तु किरणे ॥ १ ॥  
 तुह्यदेवी वारुणी मामकी देवी २ जगत् प्रमोदिरे मयन सुरंगे ॥ २ ॥  
 आगम वेद पुराण वदने २ योगधर्म दीक्षा गुरु उपदेशय ॥ ३ ॥  
 पंचबुद्धस्वरूप तुह्य सहस्र योगिनी २ रैया हेरुवन्तु हेरुव ॥ ४ ॥  
 सद्गुरु चरणे शिरेगत धरिया २ भनयि वाग्वज्र सुरासुरूपणि ॥ धु ॥

## पीतवर्ण

राग :- त्रिहण्डा

ताल :- भूप

पीतवर्ण मामकी देवी विश्वव्यापिता २ अमृतपान वारुणी देवी ॥ ॥  
 नव यौवन त्रैलोक्य सुरसुन्दरी २ स्व स्व बीजाक्षर समुत्पन्ना ॥ ॥  
 चक्री कुण्डलकण्ठी रोचक मेखला २ लक्षण सयुक्त गात्र भूषिता ॥ ॥  
 नमामि वारुणि देवी सुरेस्वरी २ पूजयामिमे मनोवांछिता ॥ ॥  
 सद्गुरुचरणे प्रणमामि भक्ता २ अनुत्तर सिद्धि मोक्षप्रदा ॥ ॥



## श्वेतवर्ण एक वक्त्र

राग :- श्रृङ्गार मालश्री

ताल :- माय

श्वेतवर्ण एक वक्त्र त्रिणिलोचना २ श्री वज्रदेवी द्विभुज त्रिनेत्र ॥  
नमोहं श्री वज्रसत्त्व त्रिभुक्त्नाय २ जगत् उधार मूर्ति शुभ शोभिता ॥ ध्रु ॥  
मौली रत्नमकुट ज्वलितस्थिता २ देह अक्षमाला शुभशोभिता ॥  
द्विभुज देवदेवी आनन्दभरति सुमा २ दहिने कुलिश वामे घण्टधारी ॥  
त्रिभुवन चूडामणि श्री वज्रसत्त्व स्वरूपधरा २ परमादि वज्रस्वरूप मूर्तिधरा ॥  
ध्यानप्रद सहस्रदल पद्ममाभे स्थिता ३ नाना षट्मुद्रा सुशोभिता ॥  
श्री वज्रधर प्रसादे जन्म मोक्ष प्रदाता २ भनयि रत्नवज्रगीत चरिता ॥ ध्रु ॥

## नीलवर्ण एकमुख

राग :- नाटक

ताल :- जति

नीलवर्ण एकमुख त्रिणयणसुन्दरी करतिकपाल धारित देवी ॥  
नाचयि श्री हेरुव डाकिनी देवी ॥ ध्रु ॥ त्वं देवीतु खण्डयोगिनी देवी  
॥ ध्रु ॥ मन्त्रपात्र त्रिभुवन मण्डित देवी ॥ विलासिनी बुद्धडाकिनी देवी  
॥ ध्रु ॥ चक्रीकुण्डल कण्ठी भूषितदेहा तुह्यमदेव रष्टक सर्वनदृष्टौ  
॥ ध्रु ॥ अनुत्तर सिद्धि मोक्ष प्रदायिनी तुह्यम देवी रविशशी  
डाकिनी देवी ॥ ध्रु ॥

## हरितवर्ण

राग :- कामोड

ताल खड्गार

हरित वर्णांगी त्रिणयणसुन्दरी २ नवयौवन लावण्यदेहा ॥ ध्रु ॥

तुहम देवी मामकी वारुणी देवी ॥ धु ॥ अष्टादश भुज  
फनन्तु किरणो २ पंचबुद्धास्वरूपा तुहम योगिनीश्वरी ॥  
धु ॥ हकारे हरितवर्ण होकारे गन्धनाशनं २ ङ्हीकारं वीर्यहंता  
अमृताकारं ॥ धु ॥ शद्गुरु चरणे शिरेगत धरिया २ भनयि  
सिद्धिवज्र वज्राचार्य गीता ॥ धु ॥

मानवजाति शान्ति चाहन्छ !  
त्यसैले विश्वशान्ति कायम गरौ !!

सत्यता छोडेर धर्म वा सेवाको नाममा ठग्ने,  
छलकपटी फटाहा राजनीति गर्ने महादानवहरू  
चाडै नै नाश होऊन् !

सबैले शान्तिसँग बाँच्न पाओस् भनी  
सर्वतत्त्व परमात्मासँग  
प्रार्थना गरौ !

आशानन्द स्वधर्म विहार



**केशचन्द्र**  
**इटुवहाल**



# सादर मातृ-वन्दना



परमपूज्यमाँ आशामाया शाक्यज्यूया  
पुण्य लुमन्तिइ श्रद्धाभाव घळाना चवना ।



नन्द बाबा  
आशानन्द स्वधर्म विहार